

Arquitecturas de frontera II: Las dimensiones de la valla de Ceuta

Antonio Jiménez Quesada

14 mayo, 2013



La frontera Marruecos – España en Ceuta somete al norte marroquí a unas dinámicas globales que adquieren importancia sobre los procesos locales. Estas dinámicas tienen su razón de ser en el carácter productivo de la frontera, que la convierten en centro de un sistema global y multiescalar. En su doble condición de límite y nexo, fatiga el territorio provocando un envejecimiento prematuro que altera lógicas, identidad, pobladores y medio físico.

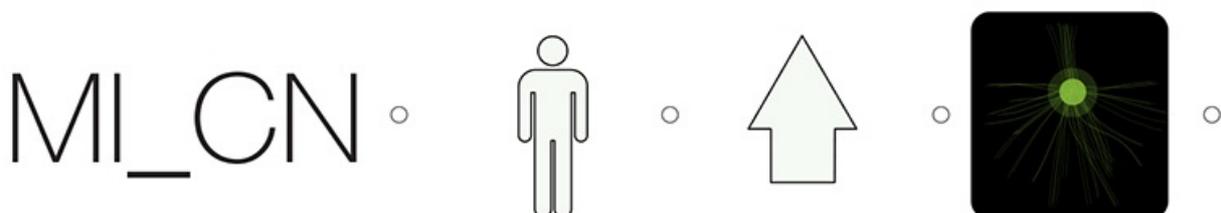


En el apartado anterior de arquitecturas de frontera, titulado [Los hijos del muro de Berlín](#), se llegaba a un primer acercamiento a la naturaleza productiva de la frontera, en la que las políticas de ambos lados modifican la economía y la sociedad fronteriza. En este segundo apartado se grafía cómo la frontera somete al territorio a una serie de procesos de carácter global, adquiriendo un papel centralizador sobre el territorio.

Frontera centro

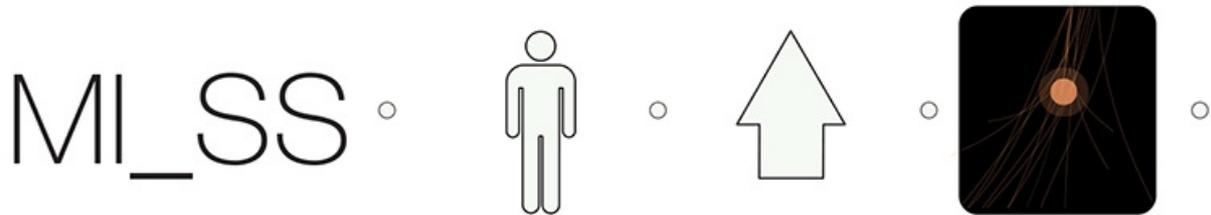
El doble carácter de límite y nexo hace que la frontera sea centro de los territorios circundantes, sometiéndolos a dinámicas globales que desestructuran las pautas locales. Se reducen éstas dinámicas a cinco que implican Turismo, Migraciones y Mercancías. Se han codificado y grafiado para su mejor entendimiento.

Migraciones_ciudadnorte [MI_CN]



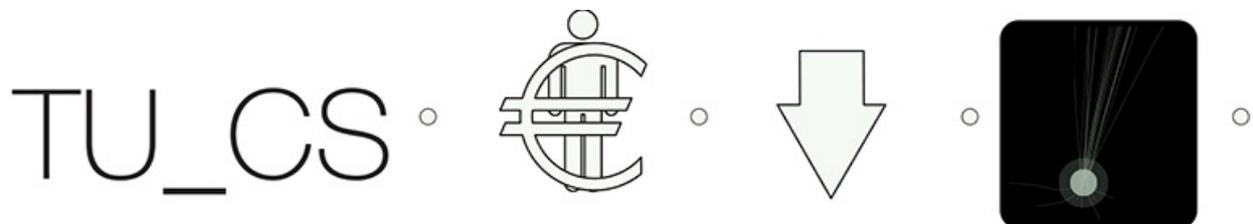
Movimiento de capital humano del sur al norte y de las zonas rurales a las grandes ciudades del interior de Marruecos. Ante la falta de oportunidades en el origen y la escasez de trabajo, las grandes urbes y la cercanía a Europa es un atractor natural.

Migraciones_subsáhara [MI_SS]



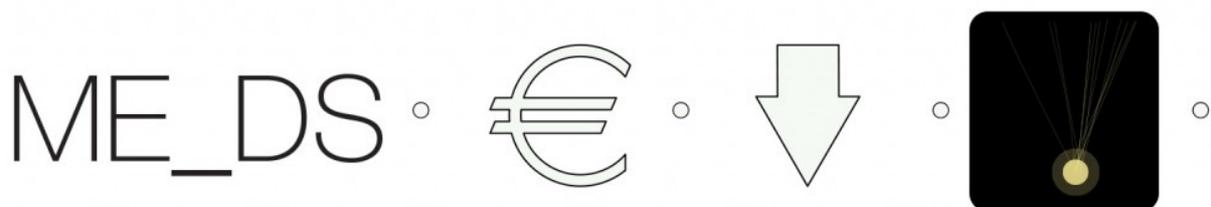
Movimiento de capital humano del sur al norte. Son migraciones desde el África subsahariana hacia el “paraíso Europa”. Al igual que en MI_CN, la falta de posibilidades en el origen y el crecimiento demográfico provocan estos movimientos.

Turismo_costasol [TU_CS]



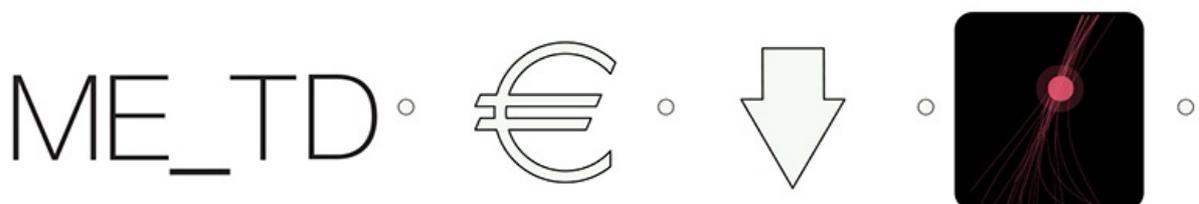
Movimiento de norte a sur de capital económico y humano. Supone la exportación del modelo de explotación turística del litoral español al litoral norte marroquí. Se basa en el carácter de cercanía y lo exótico del país africano.

Mercancías_deslocalización [ME_DS]



Movimiento de capital económico de norte a sur. Las empresas europeas establecen nuevas sedes en el norte de África atraídas por los menores costes de producción, la permisividad política y la cercanía física a Europa.

Mercancías_todoa100 [ME_TD]



Movimiento de capital económico procedente de Asia en forma de productos falsificados o de baja calidad, que llegan a puertos francos como Ceuta. Se extiende por Marruecos provocando un sistema de contrabando público.



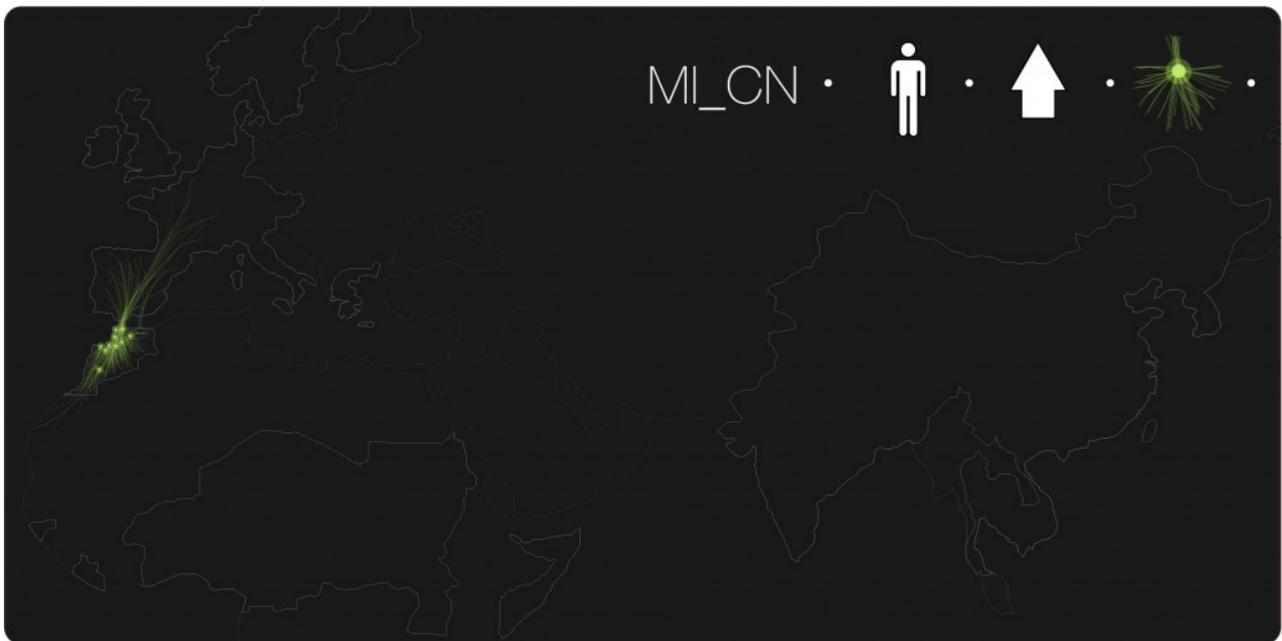
Migraciones_subsáhara [MI_SS]

La dificultad de desarrollo en los países de origen, unida a un crecimiento demográfico desmesurado, produce un empuje constante. Rickard Sandell desgrana estos fenómenos migratorios en el artículo de 2005 [¿Saltaron o les empujaron?](#), sugiriendo que son provocados por una serie de fuerzas de empuje (Push) en el origen y de atracción (Pull) en destino.

El crecimiento demográfico se traduce en incremento de la población activa, que se traslada a las ciudades para buscar empleo. Existe una necesidad de las ciudades de origen de crear empleo a un ritmo que les es imposible, aumentando así la competencia laboral. Este poder de empuje provoca que parte de la población decida buscar suerte a otros lugares.

Por otro lado, los niveles de renta y de Producto Interior Bruto son muy superiores en destino y aumentan su poder de atracción. La unión de estos dos factores activa los movimientos migratorios.

En el mapa se aprecia como los pasos naturales son la península Tingitana con España por un lado, Túnez y Líbano hacia Italia o a través de Grecia.



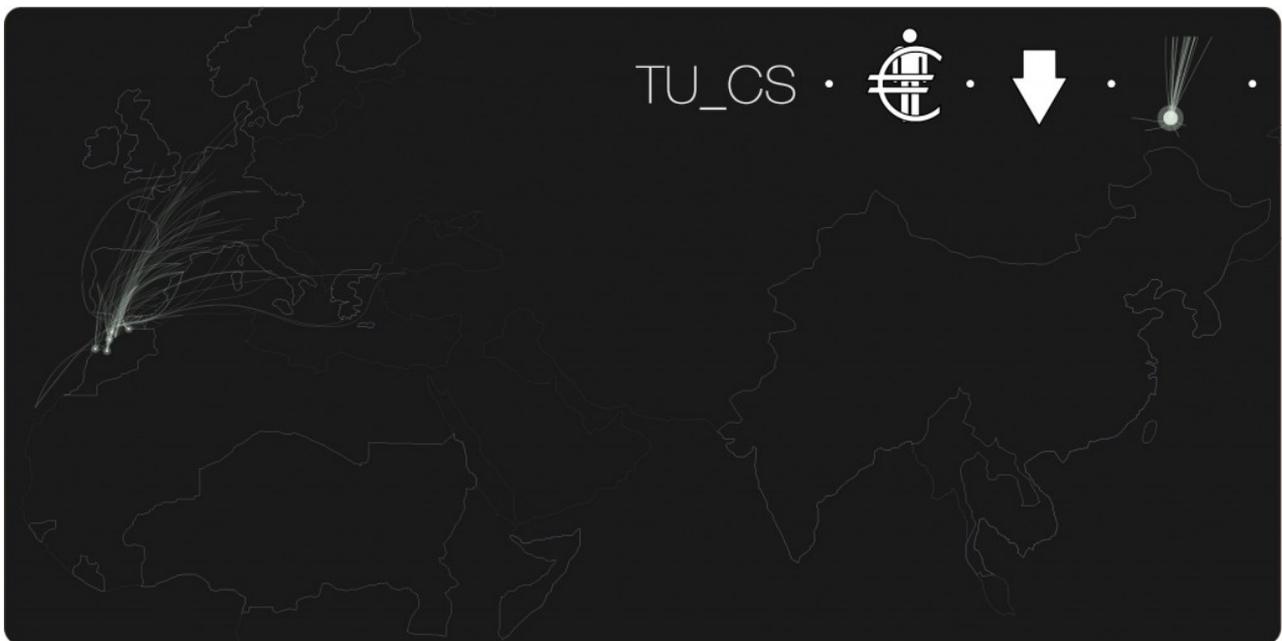
Migraciones_ciudadnorte [MI_CN]

En las zonas rurales y en el sur de Marruecos existe una falta generalizada de puestos de trabajo, por lo que se emigra a las grandes ciudades como Casablanca, Meknes, Marrakech y Rabat; y a las zonas estratégicas como Tánger, Tetuán o Fnideq. Se produce entonces el fenómeno de las *bidonvilles* (ciudades de lata), similar al de las favelas, que el gobierno marroquí intenta erradicar desde hace algunos años.

Según Faissal Cherradi, arquitecto del Ministerio de Cultura de Marruecos, en la conferencia *Homotecias de lo local a lo global* (8 de marzo, Universidad de Málaga), la población del sur tiene un fuerte sentimiento de pertenencia a su tierra, por lo que la migración se entiende como algo temporal. A ello se suma que existe un paralelismo con España, en tanto que la población del norte de Marruecos, los rifeños, han sido históricamente menos cercanos que sus vecinos del sur. Esto genera una diferenciación social en las ciudades de destino y un desarraigo de los inmigrantes, sintiéndose casi extranjeros en su propio país.

Un ejemplo de esto es la “ciudad azul” y “ciudad roja” en Fnideq, en la que se nos muestra en código de colores la diferenciación social. El centro y lugares de representación son azules y blancos, mientras la ciudad informal toma su color rojizo de la impermeabilización de sus medianeras.

Esta ciudad informal se asocia a los límites del territorio, con lugares de fuerte pendiente o en zonas inundables de los ríos, y siempre periféricas a la ciudad tradicional. Las barriadas informales generan un urbanismo muy singular, creciendo adyacente a la ciudad y dejando numerosos vacíos en su crecimiento. Estos espacios vagos hacen que la ciudad sea muy porosa y que forme un continuo que se puede recorrer, recordando a planimetrías de la New Babylon de Constant. La tipología de vivienda es unifamiliar sencilla, normalmente con dos plantas y terraza.



Turismo_costasol [TU_CS]

Se exporta el modelo turístico de la costa del sol española al litoral marroquí. Se crean nuevos núcleos turísticos como el caso de [Restinga Smir](#). Se vende la cercanía a España y la gestión europea, así como el rápido proceso de modernización, crecimiento económico y acercamiento a Europa que está experimentando Marruecos.

Esto ha requerido de nuevas infraestructuras como desdoblamiento de carreteras, creación de nuevas autopistas, puertos deportivos y urbanizaciones que forman una ciudad casi continua a lo largo del litoral. Esta banda asociada a lo turístico hace primar la línea litoral sobre la transversal del territorio. Se producen situaciones como la del paseo marítimo de Fnideq, en la que la nueva carretera ha separado la segunda línea de ciudad de la primera, provocando la pérdida de la playa de la ciudad.



Mercancías_todoa100 [ME_TD]

Ceuta y Tánger Med son puertos francos y lugares estratégicos como entrada de productos en África. Al no existir aduana comercial en Ceuta, no se permite el transporte comercial entre los dos países. En cambio, la normativa sí permite el paso de personas de las provincias de Tánger y Tetuán con todo lo que pueda llevar encima, por lo que es un lugar de inmigración de personas de todo Marruecos. Estas adquieren un pasaporte falso y se dedican a recoger productos falsificados y de baja calidad procedentes de Asia en el polígono del Tarajal (Ceuta) para cruzar con ellos la frontera. A partir de aquí se reparten por todo Marruecos. Según una estimación del gobierno marroquí, el volumen de negocio es de 1.500 millones de euros al año.

Este contrabando público ocupa a unas 30.000 porteadoras marroquíes al día que van por las mañanas a Ceuta y recogen los productos, ya sea por iniciativa propia o por encargo de empresarios marroquíes o españoles. Suelen hacer varios viajes al día y facilitan la distribución de las mercancías por el litoral y el país. En el caso concreto de Fnideq, al atardecer, el centro de la ciudad se llena de vendedores de los productos traídos de territorio español, y se forma un mercado improvisado al que acuden tanto habitantes locales como de Ceuta (incluso es conocido y ofertado en páginas web de turismo).

Estos productos se dejan ver también en la medina de Tetuán e incluso en el sur del país, donde, según palabras de Faissal Cherradi, el 70% de los productos que se pueden comprar en una medina proceden de China.

En el momento en el que el contrabando es más rentable que cualquier actividad local, se abandona la explotación del territorio y sus recursos, quedando cada vez menos trabajadores especializados, menor explotación de los recursos naturales, de la industria y del sector servicios. La dinámica global provoca el abandono del territorio.



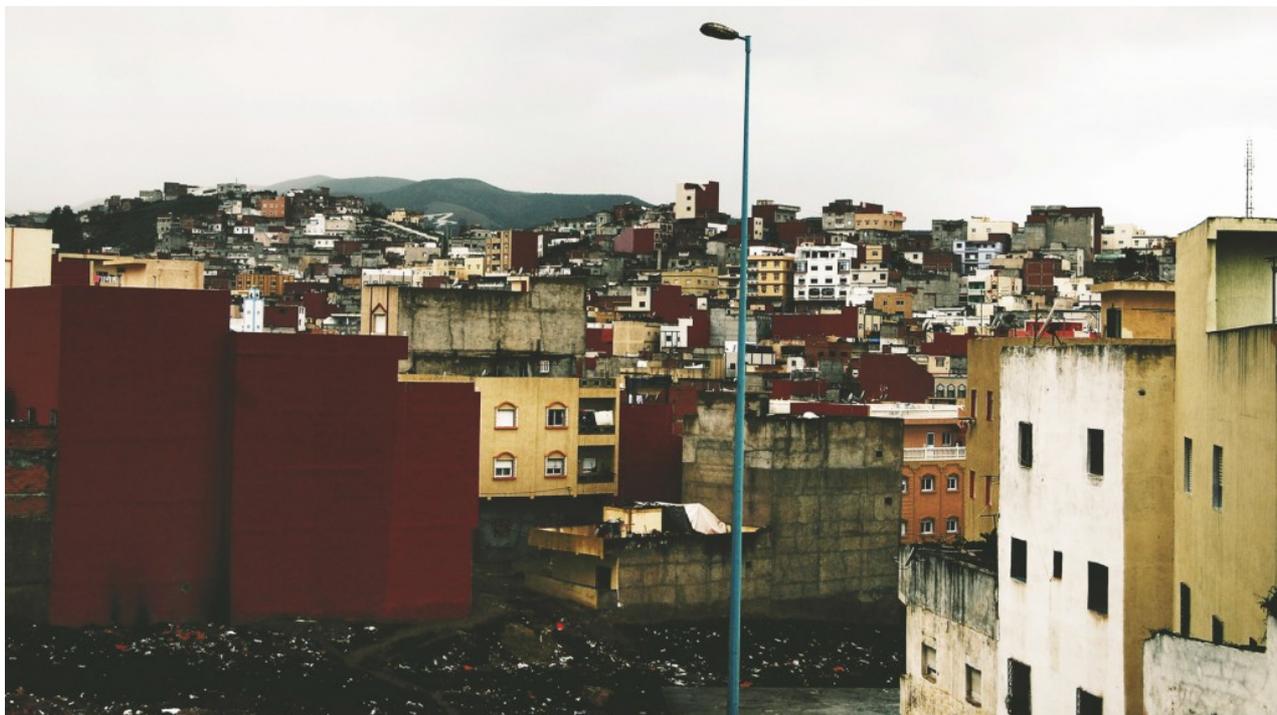
Mercancías deslocalización [ME_DS]

Las empresas europeas, sobre todo españolas y francesas; aprovechan la cercanía, el menor coste de los salarios y políticas transfronterizas a medida para establecerse en las grandes ciudades. Serafí del Arco expone en el artículo [Obreros a menos de un euro la hora](#) de EL PAÍS de 17 de Febrero de 2008, que ejemplos de esto son empresas como Inditex, El Corte Inglés, Abanderado, Roca o Cortefiel. Son siempre empresas del sector industrial, construcción, textiles y de automoción.

La cornisa norte de Marruecos, y en especial la región de Tánger, ofrece ventajas muy atractivas como costes laborales bajísimos (sueldos 10 veces menores a 14 kilómetros de la península ibérica), mano de obra joven y abundante, menos impuestos, especial dinamismo de la zona, con varios polígonos en construcción como el Tánger Med (uno de los más grandes del mundo), o la futura factoría Renault-Nissan. Todo esto convierte a la península tingitana en un hervidero de focos industriales que trasladan fábricas españolas en busca de mayor competitividad. La Oficina Económica de la Embajada de España en Marruecos estima en torno a 800 las firmas españolas instaladas en el país vecino en 2008. Francia y España se disputan el primer puesto en inversión extranjera en el país marroquí.

Algunas de estas empresas están siendo investigadas por vulnerar los derechos laborales e incumplir los códigos de conducta. Además, los trabajadores no cobran lo suficiente para cubrir las necesidades básicas. Incluso hay una mayor permisividad con la protección del medio ambiente. En esta dinámica reside un problema de base, ya que siempre se actúa desde el interés europeo. En el mismo artículo de Serafí del Arco, se citan las palabras del director de relaciones internacionales de la CEOE, José María Lacasa: "Marruecos es una buena oportunidad para garantizar la actividad y el empleo en España".

Desde la óptica marroquí, se cita en el mismo artículo “Mohamed VI quiere industrializar el norte y prepararlo para que la gente del campo vaya a la ciudad. Sabe que la zona más peligrosa del país es el Rif, por su cercanía con Europa”. Prosperidad para frenar la inmigración y combatir el islamismo radical. El nivel de formación y la cualificación son unas de las principales desventajas del país y la queja número uno del sector industrial.



De lo local a lo global

La clasificación y descripción de estas cinco dinámicas intenta desgranar la complejidad del territorio frontera. Podemos establecer que aquellas relacionadas con capital humano se dan siempre de sur a norte y las de capital económico de norte a sur.

Las dinámicas migratorias tienen siempre como objeto la búsqueda de trabajo y de mejora de las condiciones de vida. Las relacionadas con mercancías aparecen siempre asociadas a distintas políticas: permisivas o abusivas según la escala y el agente interviniente (grandes empresas – contrabando público). Por su parte, en el fenómeno turístico, el agotamiento del litoral español lleva a una traslación y occidentalización del litoral marroquí.

Se implica desde la persona (trabajo y condiciones de vida), y las empresas (deslocalización y modelo turístico), hasta los gobiernos (políticas de frontera).

El territorio del norte de Marruecos se encuentra, debido a esto, sobrepresionado. Es incapaz de tanto de absorber y gestionar correctamente movimientos humanos e intereses económicos, como de generar unas políticas acordes a ello.

Estas particularidades fatigan al territorio, encontrando un urbanismo muy particular de ciudades desestructuradas con tejidos dispersos e inconexos, falta de centros y actividades, abandono de la explotación de los recursos, especialización del trabajo en beneficio del sistema de contrabando, vivienda informal generalizada, falta de gestión y problemas medioambientales.



El territorio se ha entendido y usado hasta ahora desde una perspectiva occidental. Estudiarlo desde lo local y trabajar desde sus fortalezas parece a priori lo más adecuado para crear una identidad del lugar propia y un sentimiento de pertenencia a él. En la correcta disposición de umbrales entre lo local y lo global como espacios de intercambio y enriquecimiento de las dos escalas podría residir un futuro que afirme las nuevas cualidades del territorio sin negar ninguna de sus realidades.

La línea abierta en esta investigación puede establecerse en dimensionar esos umbrales y trabajar con los límites para favorecer transiciones controladas entre los territorios.

Esta investigación se enmarca dentro del tema de proyecto fin de carrera de la ETS Arquitectura de Granada:

“arquitectura y paisaje en el litoral de Tetuán: la potencialidad territorial del litoral y el paisaje urbano en arquitecturas transfronterizas”, tutelado por el arquitecto Rafael de Lacour.

Todas las imágenes son obra y propiedad intelectual del autor, con las siguientes excepciones:

Imágenes MI_SS

Izquierda: http://www.eldiario.es/sociedad/Escondidos-apaleados-intentar-entrar-Espana_0_62643750.html

recuperado el 12/05/2013

Centro: <http://www.eldiario.es/temas/inmigrantes/>

recuperado el 12/05/2013

Derecha: <http://marinamercante.org/?p=1516>

recuperado el 12/05/2013

Imágenes [TU_CS]

Imágenes de María Fajardo Sánchez <http://www.flickr.com/photos/jardii/>

Imágenes [ME_TD]

Imágenes de Alicia Jiménez Jiménez http://www.flickr.com/photos/aliz_/

Imágenes [ME_DS]

Izquierda: "Obreros a menos de un euro la hora". Serafí del Arco. EL PAÍS - Economía. 17-02-2008.

http://elpais.com/diario/2008/02/17/economia/1203202801_850215.html

recuperado el 12/05/2013

Centro: "Inditex 'made in Marruecos': 65 horas de costura a la semana por 178 euros al mes". Natalia Puga. EL MUNDO - 15-01-2012

<http://www.elmundo.es/elmundo/2012/01/14/galicia/1326541713.html>

recuperado el 12/05/2013

Derecha: Imagen de Yasmine Tafersitti <https://www.facebook.com/pages/Yasmine-Tafersitti-Photography/217398441610556>

Imágenes finales de Yasmine Tafersitti

Tratamiento de imágenes por Edén Ochoa Iniesta. <http://www.flickr.com/pioforsky>

Bibliografía y recursos multimedia:

Calatrava Escobar, Juan; González Alcantud, José Antonio [Eds.] (2007). *La ciudad: paraíso y conflicto*. Madrid: ABADA.

Koolhaas, Rem (1997/2006). *La ciudad genérica*. Barcelona: Gustavo Gili.

"¿Saltaron o les empujaron?" Rickard Sandell.

[http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano/contenido?](http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano/contenido?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/Elcano_es/Zonas_es/ARI%20133-2005)

[WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/Elcano_es/Zonas_es/ARI%20133-2005](http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano/contenido?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/Elcano_es/Zonas_es/ARI%20133-2005)

recuperado el 12/05/2013

"Más cadenas de moda desembarcan en África". 14-02-2011. www.fashionunited.es

recuperado el 13/05/2013